

Lars Holm

född 1953 i Uppsala

För snart trettio år sedan debuterade jag som konstnär på det nu insomnade Galleri Kavaletten, ett stenkast härifrån. Jag har sedan dess haft ett fyrtiotal separatutställningar och medverkat i en mängd samlingsutställningar i och utanför Sverige. I Uppsala har jag, med ungefär femårs mellanrum, ställt ut mina akvareller med olika teman och format. Senaste utställningen var på Botaniska Trädgården 2009 med den stora sommarutställningen "Face II Face" tillsammans med skulptören Lars Widenfalk.

När jag nu fick möjlighet att visa mitt måleri på Galleri Strömbom, har jag valt att visa en serie små akvareller som jag kallar "Mina landskap". En bildserie jag har återkommit till under en tio-årsperiod. De flesta av bilderna kommer från Valön i Bohuslän. Bilderna är målade ute i landskapet med inspiration av ljus och kontrast, under november till mars. När jag målat dessa bilder har jag inte varit intresserad av att dokumentera eller avbilda landskapet, utan endast sökt en möjlighet att få skapa utifrån naturupplevelsen, där väder och vind är mina vänner. En upplevelse som jag aldrig når i min ateljé.

Jag har även arbetat som scenograf, teatermålare och som designer i snö och is för Icehotel i Jukkasjärvi. Sedan tjugo år tillbaka arbetar jag dessutom som lärare i akvarellmåleri, huvudsakligen på Gerlesborgsskolan i Bohuslän, men också på Nordiska Akvarellmuseet och på fristående kurser från Svalbard i norr till Barcelona i söder.

Representerad hos Statens Konstråd och ett flertal kommuner och landsting.